

Міністерство освіти і науки України  
Департамент освіти і науки Запорізької обласної державної адміністрації  
Комунальний заклад вищої освіти «Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія»  
Запорізької обласної ради

Ministry of Education and Science of Ukraine  
Department of Education and Science of Zaporizhzhia Regional State Administration  
Municipal Institution of Higher Education “Khortytsia National Educational and Rehabilitation Academy” of  
Zaporizhzhia Regional Council



**ЗБІРНИК ТЕЗ ДОПОВІДЕЙ**

II Міжнародної науково-практичної конференції студентів та молодих вчених  
«ОСВІТНІ І КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКІ ПРАКТИКИ В КОНТЕКСТІ ІНТЕГРАЦІЇ УКРАЇНИ У  
МІЖНАРОДНИЙ НАУКОВО-ІННОВАЦІЙНИЙ ПРОСТІР»  
Том 2

**BOOK OF ABSTRACTS**

of the II International scientific and practical conference of students and young researchers  
“EDUCATIONAL, CULTURAL AND ARTISTIC PRACTICES IN THE CONTEXT OF UKRAINE'S  
INTEGRATION  
INTO THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND INNOVATIVE SPACE”  
Vol. 2

13-14 травня 2021 року  
May 13-14, 2021

Запоріжжя, Україна  
Zaporizhzhia, Ukraine

*Рекомендовано до друку Вченою радою комунального закладу вищої освіти  
«Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія» Запорізької обласної ради  
(протокол № 10 від 24 червня 2021 року)*

**Редакційна колегія:**

**В. В. Нечипоренко** (відповідальний редактор), доктор педагогічних наук, професор, ректор Хортицької національної академії;

**О. Л. Позднякова**, кандидат педагогічних наук, доцент, перший проректор Хортицької національної академії;

**Н. М. Гордієнко**, доктор соціологічних наук, доцент, проректор з наукової роботи Хортицької національної академії;

**В. В. Маврін**, кандидат педагогічних наук, завідувач науково-методичного відділу;

**М. С. Кудінова**, кандидат психологічних наук, методист науково-методичного відділу;

**О. М. Галієва**, кандидат психологічних наук, методист науково-методичного відділу;

**О. О. Сташук**, кандидат педагогічних наук, методист науково-методичного відділу;

**Л. В. Курінна**, кандидат педагогічних наук, методист науково-методичного відділу.

О 72 **Освітні і культурно-мистецькі практики в контексті інтеграції України у міжнародний науково-інноваційний простір** : збірник тез доповідей II Міжнародної науково-практичної конференції студентів та молодих вчених (м. Запоріжжя, 13-14 травня 2021 р.) / за заг. ред. В. В. Нечипоренко. Запоріжжя : Вид-во Хортицької національної академії, 2021. Т.2. 280 с.

**Educational, Cultural and Artistic Practices in the Context of Ukraine's Integration into the International Scientific and Innovative Space** : Book of Abstracts of the II International scientific and practical conference of students and young researchers (Zaporizhzhia, May 13-14, 2021) / General editor V. Nechiporenko. Zaporizhzhia : Publishing House of Khortytsia National Academy, 2021. Vol. 2. 280 p.

ISBN 978-966-8157-96-7

Збірник містить тези доповідей учасників II Міжнародної науково-практичної конференції студентів і молодих вчених «Освітні і культурно-мистецькі практики в контексті інтеграції України у міжнародний науково-інноваційний простір», приуроченої до Дня науки в Україні та організованої науково-педагогічним колективом Хортицької національної академії у співпраці з українськими і зарубіжними партнерами. Опубліковані тези доповідей розкривають специфіку й інноваційний досвід розв'язання актуальних проблем освітніх і культурно-мистецьких практик у глобальному громадянському суспільстві з урахуванням наукових досліджень і практичної діяльності у галузях початкової освіти, корекційної педагогіки, спеціальної психології, фізичної терапії, ерготерапії, соціальної роботи та соціальної педагогіки, сучасних тенденцій розвитку мистецтва, дизайну, соціально-гуманітарних наук, менеджменту та туризму.

Збірник адресовано науково-педагогічним працівникам, аспірантам, студентам і широкому колу фахівців суспільно-гуманітарного профілю.

Редакційна колегія може не поділяти концептуальні ідеї авторів та інтерпретаційні підходи, репрезентовані у змісті тез. Відповідальність за достовірність поданих матеріалів, наведених цитат, статистичних та емпіричних даних несуть учасники та їхні наукові керівники згідно з юридичними й етичними нормами академічної доброчесності.

УДК [37+7](477):001.83

ISBN 978-966-8157-96-7

© Автори тез, 2021

© Комунальний заклад вищої освіти «Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія» Запорізької обласної ради, 2021

## ЗМІСТ

### РОЗДІЛ 5

#### РОЗВИТОК ТЕОРІЇ І ПРАКТИКИ СОЦІАЛЬНОЇ РОБОТИ

<b>Агакішієва Світлана Миколаївна</b> ОСОБЛИВОСТІ СОЦІАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ПІДЛІТКІВ.....	9
<b>Великжаніна Дар'я Василівна</b> СТОРИТЕЛІНГ В СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНІЙ РОБОТІ З УЧНЯМИ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ.....	10
<b>Вішталенко Валерія Сергіївна</b> ОДИНОКІ МАТЕРІ ЯК ОБ'ЄКТ СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ПІДТРИМКИ.....	12
<b>Гордієнко Наталія Миколаївна</b> ОСВІТНІ РЕСУРСИ РОЗВИТКУ ЦІННІСНО-НОРМАТИВНОЇ ГОТОВНОСТІ ОСОБИСТОСТІ ДО СУСПІЛЬНО ЗНАЧУЩОЇ ЖИТТЄТВОРЧОСТІ.....	14
<b>Зінченко Ярослава Владиславівна</b> СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНІ ЧИННИКИ РОЗВИТКУ ВІДПОВІДАЛЬНОГО МАТЕРИНСТВА.....	15
<b>Клопота Ольга Анатоліївна</b> ОСОБЛИВОСТІ СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНОГО СУПРОВОДУ УЧНІВ З ОСОБЛИВИМИ ПОТРЕБАМИ В УМОВАХ ІНКЛЮЗИВНОГО ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ.....	18
<b>Кудря Анастасія Ігорівна</b> НОВІ ВИМОГИ ДО ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ ІЗ СОЦІАЛЬНОЇ РОБОТИ.....	20
<b>Курінна Людмила Володимирівна</b> ОРГАНІЗАЦІЙНО-ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ СОЦІАЛЬНИХ ПРАЦІВНИКІВ.....	21
<b>Кутрань Оксана Ігорівна</b> СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНИЙ СУПРОВІД ПРОФЕСІЙНОГО САМОВИЗНАЧЕННЯ СТАРШОКЛАСНИКІВ.....	23
<b>Левченко Владислава Сергіївна</b> ДО ПРОБЛЕМИ ПРОФІЛАКТИКИ ВЕРБАЛЬНОЇ АГРЕСІЇ ПІДЛІТКІВ.....	25
<b>Маврін Віталій Володимирович</b> КОНЦЕПТ ОСОБИСТОСТІ ЯК ТВОРЦЯ ТА ПРОЕКТУВАЛЬНИКА ВЛАСНОГО ЖИТТЯ У НАУКОВО- ПЕДАГОГІЧНІЙ СПАДЩИНІ ЄРМАКОВА ІВАНА ГНАТОВИЧА.....	27
<b>Малько Анастасія Русланівна</b> ВДОСКОНАЛЕННЯ ПРОФЕСІЙНИХ ЯКОСТЕЙ СОЦІАЛЬНОГО ПРАЦІВНИКА.....	29
<b>Моренко Ольга Миколаївна</b> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИЙ СУПРОВІД РОЗВИТКУ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ.....	31
<b>Мосаєв Юрій Володимирович</b> ВЕКТОРИ РОЗВИТКУ СОЦІАЛЬНОЇ РОБОТИ В УКРАЇНІ.....	33
<b>Павленко Анатолій Іванович</b> УКРАЇНСЬКІ АГІОГРАФІЧНІ ТЕКСТИ ЯК НАУКОВЕ ДЖЕРЕЛО ІСТОРІЇ ПЕДАГОГІКИ І ПСИХОЛОГІЇ ЖИТТЄТВОРЧОСТІ.....	34
<b>Панченко Вікторія Георгіївна</b> АКТУАЛЬНІСТЬ ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОБЛЕМИ СОЦІАЛІЗАЦІЇ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З ООП.....	36
<b>Пасько Катерина</b> ПРОБЛЕМА РОЗВИТКУ МІЖОСОБИСТІСНОЇ ТОЛЕРАНТНОСТІ ПІДЛІТКІВ.....	37
<b>Поліщук Любов Миколаївна</b> ВДОСКОНАЛЕННЯ СИСТЕМИ СОЦІАЛЬНОГО ОБСЛУГОВУВАННЯ ДІТЕЙ-СИРИТ ТА ДІТЕЙ ПОЗБАВЛЕНИХ БАТЬКІВСЬКОГО ПІКЛУВАННЯ, ЩО Є ЗДОБУВАЧАМИ ВИЩОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНІ.....	40
<b>Радзівєвська Любов</b> СОЦІАЛЬНА ЗНАЧУЩІСТЬ ПРОФІЛАКТИКИ КОМП'ЮТЕРНОЇ ЗАЛЕЖНОСТІ СЕРЕД ПІДЛІТКІВ.....	41
<b>Редченко Дар'я Сергіївна</b> АКТУАЛЬНІСТЬ РОЗВИТКУ ІНКЛЮЗИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ СОЦІАЛЬНИХ ПЕДАГОГІВ.....	42
<b>Рябініна Марина Анатоліївна</b> ТЕОРЕТИЧНИЙ АНАЛІЗ ЗАСТОСУВАННЯ МАНІПУЛЯТИВНИХ ПРИЙОМІВ У МІЖОСОБИСТІСНОМУ СПІЛКУВАННІ УЧНІВ ШКІЛ.....	44
<b>Сазонов Данило Олексійович</b> ПРОБЛЕМА РОЗВИТКУ СОЦІАЛЬНОЇ ТОЛЕРАНТНОСТІ СТАРШОКЛАСНИКІВ.....	46

<b>Спаська Діана Олександрівна</b> СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНА КОРЕКЦІЯ БУЛІНГОВОЇ ПОВЕДІНКИ ПІДЛІТКІВ В УМОВАХ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ.....	48
<b>Шашук Ольга Олександрівна</b> ПРІОРИТЕТНІ НАПРЯМКІ РОЗВИТКУ ВИЩОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ У ХХІ СТОЛІТТІ.....	49
<b>Тубальцева Альона Дмитрівна</b> МІЖДИСЦИПЛІНАРНИЙ АНАЛІЗ СУТНОСТІ ТА ЗМІСТУ ПОНЯТТЯ «ЕМПАТІЯ».....	51
<b>Урозалиева Асаль Азамалиєвна</b> ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	52
<b>Устименко Оксана</b> ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОБЛЕМ ГОТОВНОСТІ СОЦІАЛЬНИХ ПЕДАГОГІВ ДО ПРОФЕСІЙНОГО СУПРОВОДУ РОДИН ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ У ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІЙ ТЕОРІІ І ПРАКТИЦІ.....	54
<b>Червоненко Катерина Сергіївна</b> ПРОФІЛАКТИКА ДЕЛІНКВЕНТНОЇ ПОВЕДІНКИ ПІДЛІТКІВ В УМОВАХ ЗАКЛАДІВ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ.....	55
<b>РОЗДІЛ 6</b>	
<b>ВІТЧИЗНЯНІ І ЗАРУБІЖНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ МИСТЕЦТВА ТА ДИЗАЙНУ</b>	
<b>Андріяш Софія Євгенівна, Бєлявцева Вікторія Олександрівна</b> АРТБУК ЯК НІШЕВИЙ СЕГМЕНТ КНИЖКОВИХ ВИДАНЬ.....	57
<b>Антонюк Кароліна Антонівна</b> МЕТОДИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПРОЄКТНОЇ РОЗРОБКИ КОЛЕКЦІЇ ОДЯГУ НАПРЯМУ «ART».....	58
<b>Аристархова Анастасія Вікторівна</b> ПРОЄКТНІ ПРОПОЗИЦІЇ ЩОДО БЛАГОУСТРОЮ ТА ОЗЕЛЕНЕННЯ ЗОНИ ВІДПОЧИНКУ ЗА АДРЕСОЮ: ВУЛ. НАУКОВЕ МІСТЕЧКО, 59, М. ЗАПОРІЖЖЯ.....	60
<b>Аркуша Анна</b> ВІТЧИЗНЯНІ ТА МІЖНАРОДНІ ОБ'ЄДНАННЯ ПЕРУКАРІВ: ВНЕСОК У РОЗВИТОК ДИЗАЙНУ.....	61
<b>Бойченко Катерина Романівна</b> ПРОЄКТ СТВОРЕННЯ ЗОНИ ВІДПОЧИНКУ НА ТЕРИТОРІЇ ПЛОДОВОГО САДУ ХОРТИЦЬКОЇ НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ.....	63
<b>Борисова Світлана Володимирівна</b> ПРОЄКТУВАННЯ ІНФОГРАФІЧНИХ ЗОБРАЖЕНЬ В ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ГРАФІЧНИХ ДИЗАЙНЕРІВ.....	65
<b>Василенко Яна Валеріївна</b> СИМВОЛІЗМ ОБРАЗА КОНЯ – КЕЛПІ, ЙОГО ОБРАЗОТВОРЧЕ ТРАКТУВАННЯ У СУЧАСНОМУ МИСТЕЦТВІ.....	68
<b>Виноградова Марія Костянтинівна</b> СПЕЦИФІКА ПОБУДОВИ ВІЗУАЛЬНИХ КОМУНІКАЦІЙ У СИСТЕМІ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ.....	70
<b>Голубнича Ганна Вікторівна</b> РЕДУКЦІЯ ГРАФІЧНОЇ НАДСКЛАДНОСТІ СОЦІАЛЬНОЇ ІНФОГРАФІКИ ОСТАННІХ РОКІВ ДЛЯ СПРОЩЕННЯ ЗАСВОЄННЯ МАТЕРІАЛУ.....	71
<b>Давидова Світлана Вікторівна</b> МИСТЕЦТВО STREET ART ТА ЙОГО ВПЛИВ НА РОЗВИТОК СУСПІЛЬСТВА.....	74
<b>Дерев'яно Н. П.</b> ВИРОЩУВАННЯ ДЕКОРАТИВНИХ РОСЛИН ЗА ДІЇ РЕГУЛЯТОРІВ РОСТУ.....	76
<b>Ільїна Ірина Олексіївна, Пидан Світлана Євгенівна</b> ВИТОКИ ТА ХАРАКТЕРНІ ОСОБЛИВОСТІ ХІПСТЕРСЬКОГО СТИЛЮ У ПОЛІГРАФІЧНИХ ВИДАННЯХ.....	78
<b>Кашуба Владислав Геннадійович</b> УКРАЇНСЬКИЙ ЦИРК ДОБИ НЕЗАЛЕЖНОСТІ: ЗОВНІШНІ ЧИННИКИ КРИЗИ.....	79
<b>Костюк Ольга Петрівна</b> РЕАЛІЗАЦІЯ STEAM-ТЕХНОЛОГІЙ У ПРАКТИЦІ ПІДГОТОВКИ ДИЗАЙНЕРІВ.....	81
<b>Кругляк Каріна Сергіївна</b> КОНЦЕПЦІЯ ІЛЮСТРАТИВНОГО РЯДУ ДО ПОЕМИ-МІСТЕРІЇ В. СЕВЕРЕНЮКА «ДУХ».....	83
<b>Матвієнко Світлана Іванівна</b> КОЛАЖ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ТВОРЧОСТІ У ДОШКІЛЬНИКІВ.....	85
<b>Мисник Анастасія В'ячеславівна, Козиряцька Злата Юріївна</b> КНИЖКОВА ГРАВЮРА ЯК ГРАФІЧНО-СТИЛІСТИЧНИЙ ДИЗАЙН ВИДАННЯ.....	88
<b>Набокова Юлія Анатоліївна</b> НОВАТОРСЬКІ ЕЛЕМЕНТИ У ВІЗУАЛЬНІЙ МОВІ ПРОЄКТІВ ТВОЧОЇ МАЙСТЕРНІ «АГРАФКА» ТА ПОЛІНИ ДОРОШЕНКО.....	89

<b>Нестерова Анастасія Євгенівна</b> АРТ-ТЕРАПІЯ ЯК ЗАСІБ СОЦІАЛЬНОЇ АДАПТАЦІЇ МОЛОДІ.....	93
<b>Нестерук М.</b> РОЗВИТОК МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА В ПОЛЬШІ.....	95
<b>Ніколаєва Яніна Олександрівна</b> ПРОЄКТНІ ПРОПОЗИЦІЇ ЩОДО БЛАГОУСТРОЮ ТА ОЗЕЛЕНЕННЯ ЛІТНЬОГО МАЙДАНЧИКУ НА ТЕРИТОРІЇ ХОРТИЦЬКОЇ НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ ЗА АДРЕСОЮ: ВУЛ. НАУКОВЕ МІСТЕЧКО 59, М. ЗАПОРІЖЖЯ.....	96
<b>Носкова Ганна Олексіївна</b> ТРЕНДИ АНІМАЦІЇ ПРИ СТВОРЕННІ ВЕБ-САЙТУ.....	97
<b>Олендарьова Вікторія Вікторівна</b> ПСИХОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ПРИ СТВОРЕННІ АЙДЕНТИКИ.....	99
<b>Осадча Олександра Анатоліївна</b> ДО ПИТАННЯ ФУНКЦІОНУВАННЯ РЕЛІГІЙНИХ ОБРАЗІВ В ТВОРЧОСТІ ХУДОЖНИКІВ УЖГОРОДУ В ПІЗНЬОРАДЯНСЬКИЙ ПЕРІОД.....	100
<b>Петренко Ангеліна Миколаївна</b> ПРОЄКТНІ ПРОПОЗИЦІЇ ЩОДО БЛАГОУСТРОЮ ТА ОЗЕЛЕНЕННЯ ПРИБУДИНКОВОЇ ТЕРИТОРІЇ ЗА АДРЕСОЮ ПР. СОБОРНИЙ, 212, М. ЗАПОРІЖЖЯ.....	103
<b>Пономаренко Єлизавета Юріївна</b> РОЗВИТОК АСОЦІАТИВНОГО МИСЛЕННЯ УЧНІВ ПРИ СТВОРЕННІ ІЛЮСТРАЦІЙ.....	105
<b>Продан Ірина Володимирівна</b> РОЛЬ СЕМАНТИКИ У ГРАФІЧНОМУ ДИЗАЙНІ.....	107
<b>Прокопенко Наталія Володимирівна</b> ПРОЄКТНІ ПРОПОЗИЦІЇ ЩОДО СТВОРЕННЯ ІСПАНСЬКОГО САДУ НА ТЕРИТОРІЇ ХОРТИЦЬКОЇ НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ.....	109
<b>Савка Максим Іванович, Панькіна Дар'я Євгенівна</b> ВИТОКИ FLUENT DESIGN.....	111
<b>Солом'яна Анастасія Сергіївна</b> ВИКОРИСТАННЯ FLAT DESIGN ПРИ РОЗРОБЦІ ІНТЕРФЕЙСУ.....	113
<b>Турик Наталя Олександрівна</b> ХУДОЖНЬО-ОБРАЗНА МОВА ВИШИВКИ РІЗНИХ РЕГІОНІВ УКРАЇНИ.....	114
<b>Хоменко Наталія</b> 3D- ОБ'ЄКТИ У НАВЧАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНУ І ПРОЄКТУВАННІ.....	116
<b>Хорошков Леонід Михайлович</b> ПРИНЦИПИ БЛАГОУСТРОЮ ТА ОЗЕЛЕНЕННЯ ТЕРИТОРІЙ ЗАКЛАДІВ ОСВІТИ.....	119
<b>Циганок Анастасія Романівна</b> МАЛЬОВНИЧИЙ СВІТ ПЕТРИКІВСЬКОГО РОЗПИСУ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ЗАГАЛЬНОЛЮДСЬКИХ ЦІННОСТЕЙ У РОБОТІ З ДІТЬМИ В СЕРЕДНІЙ ШКОЛІ.....	121
<b>Чжан Ся</b> ТВОРЧІСТЬ ЦЗЕНА ФАНДЖІ.....	122
<b>Чуйкіна Людмила Анатоліївна</b> ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНИЙ АСПЕКТ РОЗВИТКУ НАРОДНОГО УЖИТКОВОГО МИСТЕЦТВА ЗАПОРІЗЬКОЇ ОБЛАСТІ.....	123
<b>Шауліс К. К.</b> ХУДОЖНІ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ ОБРАЗУ ПРИРОДИ У ЯПОНСЬКІЙ ГРАФІЦІ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ ХХ — ПОЧАТКУ ХХІ СТ.: ЗМІНИ МИСТЕЦЬКИХ ПАРАДИГМ.....	126
<b>Шевченко Єва Дмитрівна</b> АВТОПОРТРЕТ ЯК ІНСТРУМЕНТ МИСТЕЦЬКОЇ РЕФЛЕКСІЇ В СУЧАСНІЙ ФОТОГРАФІЇ (на прикладі фотографій В. Бубелітте).....	127
<b>Шлемко Наталія Василівна</b> МУЗИЧНО-ЕСТЕТИЧНИЙ РОЗВИТОК УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ЗАСОБАМИ УКРАЇНСЬКОГО ФОЛЬКЛОРУ.....	129

## РОЗДІЛ 7

### ТЕОРЕТИКО-ПРИКЛАДНІ АСПЕКТИ ДОСЛІДЖЕНЬ У ГАЛУЗІ СОЦІАЛЬНО-ГУМАНІТАРНИХ НАУК

<b>Анісімова Тетяна Сергіївна</b> ТЕХНОЛОГІЯ ІНТЕРАКТИВНОГО НАВЧАННЯ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРНОГО ЧИТАННЯ.....	131
<b>Бобро Лілія Вікторівна</b> ОСОБЛИВОСТІ НЕГАТИВНИХ ЕМОЦІЙНИХ ПРОЯВІВ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	133

<b>Bulgakova Diana Sergiivna</b> "FALSE FRIENDS" IN MEDICAL ENGLISH AND CURRENT TRENDS IN COMBATING THEM.....	135
<b>Vatsadze Ekaterine</b> SOCIAL AND EMOTIONAL LEARNING IN THE CLASSROOM.....	136
<b>Вовк Вікторія</b> МИСТЕЦТВО ПЕРЕКОНУВАТИ ЯК ЗАПОРУКА УСПІХУ ФАХІВЦЯ ЛОГОПЕДИЧНОЇ СФЕРИ.....	138
<b>Голя Галина Миколаївна</b> ФОРМУВАННЯ У СТУДЕНТІВ КУЛЬТУРИ ПРОЄКТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ КУРСУ «ГРОМАДЯНСЬКА ОСВІТА».....	141
<b>Демченко Катерина Андріївна</b> СТАНОВЛЕННЯ ІДЕЇ ВЕРХОВЕНСТВА ПРАВА В ІСТОРИКО-ПРАВОВІЙ ТА ПОЛІТИЧНІЙ ДУМЦІ УКРАЇНИ (к. ХІХ-ХХ ст.).....	143
<b>Домбровська Поліна Олексіївна</b> ВПЛИВ СТИЛІВ ПЕДАГОГІЧНОГО СПІЛКУВАННЯ НА ЕМОЦІЙНЕ БЛАГОПОЛУЧЧЯ УЧНІВСЬКОГО КОЛЕКТИВУ.....	145
<b>Жужа Лілія Олександрівна</b> АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ МОЛОДІЖНОЇ ПОЛІТИКИ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНІ.....	147
<b>Замураєва Анастасія Олександрівна</b> ЕМОЦІЙНО-ЕТИЧНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ.....	149
<b>Коваленко Лілія Володимирівна, Садовніков Олег Костянтинівич</b> СПОСТЕРЕЖЕННЯ ТА АНКЕТУВАННЯ В ДОСЛІДЖЕННІ ІНТЕРЕСІВ УЧНІВ.....	150
<b>Korneliuk Bohdan</b> TEACHING ESP FOR STUDENTS MAJORING IN HELPING PROFESSIONS: THE CASE OF KHORTYTSIA NATIONAL ACADEMY.....	152
<b>Kukhianidze Nino</b> SIGNIFICANCE OF PEACE EDUCATION FOR POST-CONFLICT SETTINGS.....	153
<b>Литвак Ольга Анатоліївна</b> ЗАСТОСУВАННЯ ІННОВАЦІЙНОЇ ТЕХНОЛОГІЇ «ПЕРЕВЕРНУТОГО КЛАСУ» ПІД ЧАС ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНІЙ МОВИ.....	155
<b>Лиходід Віктор Вікторович</b> ДИСЦИПЛІНА «ОСНОВИ ФАХОВОЇ ПІДГОТОВКИ» ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК SOFT SKILLS У МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ САДОВО-ПАРКОВОГО ГОСПОДАРСТВА.....	157
<b>Мазурик Наталія Юріївна</b> ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ ТОЛЕРАНТНОСТІ У МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ УПРАВЛІННЯ ЗАКЛАДАМИ ОСВІТИ.....	159
<b>Мешко Єлизавета Сергіївна, Прозоровська Анастасія Євгенівна</b> ПЕДАГОГІЧНІ ІДЕЇ Г. СКОВОРОДИ ТА С. РУСОВОЇ: ПОРІВНЯЛЬНІ ПАРАЛЕЛІ.....	161
<b>Набок Ольга Русланівна</b> ГРОМАДЯНСЬКЕ ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ ЛІТЕРАТУРНОЇ КАЗКИ.....	163
<b>Орел Мирослава Ярославівна</b> СПОСОБИ ТВОРЕННЯ ТЕРМІНІВ ГАЛУЗІ ФІЗИЧНОЇ ТЕРАПІЇ ТА ЕРГОТЕРАПІЇ В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ.....	164
<b>Павлова Любов</b> РОЛЬ ІМПРОВІЗАЦІЇ ПІД ЧАС ПУБЛІЧНОГО ВИСТУПУ.....	166
<b>Petrenko Oksana Vasyilvna</b> PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF FORMING FOREIGN LANGUAGE COMMUNICATIVE COMPETENCE OF FUTURE DOCTORS.....	168
<b>Расповов Євгеній Іванович</b> ІМОРТАЛІЗМ ЯК ПРЕДМЕТ АНТРОПОЛОГІЧНОГО ДИСКУРСУ.....	169
<b>Ратнікова Анастасія Олександрівна, Рог Ольга Володимирівна</b> ІДЕЯ «СРОДНОСТІ» ЯК ДЕТЕРМІНАНТА ФІЛОСОФСЬКО-ПЕДАГОГІЧНОЇ КОНЦЕПЦІЇ Г. СКОВОРОДИ.....	172
<b>Ребуха Лілія Зіновіївна, Ковальчук Вікторія Володимирівна</b> ЗНАЧИМІСТЬ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ УПРАВЛІНЦІВ ЗАКЛАДІВ ОСВІТИ.....	174
<b>Рябоконе Лариса Михайлівна</b> ВПЛИВ МУЛЬТИПЛІКАЦІЙНИХ ФІЛЬМІВ НА ОЗНАЙОМЛЕННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ ІЗ СОЦІУМОМ.....	176
<b>Семенчук Аліна Іванівна</b> РОЛЬ ДОРΟΣЛОГО У ПРОЦЕСІ МОРАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ ДІТИНИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	178
<b>Sokolovska I. A., Zarytska V. V., Grishina T. A., Kovtun R. A., Bulanov V. A.</b> PROCEDURE FOR APPLICATION OF REMOTE EDUCATIONAL TECHNOLOGIES BY UNIVERSITY TEACHERS.....	180

В класах, що мають низький соціально-психологічного рівень особистісного розвитку, найчастіше вчителі застосовують авторитарний стиль спілкування. У період формування колективу класу більш доцільним є ліберальний стиль спілкування.

Отже, стиль педагогічного спілкування вчителя впливає на психологічні чинники навчальної діяльності учнів, стимулююч, або навпаки, стримуючи їх розвиток. Стиль спілкування педагога з учнями безпосередньо впливає на атмосферу емоційного благополуччя в колективі, яка, в свою чергу, впливає на ефективність навчальної діяльності молодших школярів взагалі.

### **СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

1. Сарбалаева, А. Д. Влияние стиля педагогического общения учителя на эффективность учебной деятельности учащихся. Астрахань, 2018. 92 с.
2. В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов Педагогика. Москва, 2002. 576 с.
3. Столяренко, Л.Д. Педагогическое общение. Ростов-на-Дону. 2004. 238 с.

**Жу́жа Лі́лія Олекса́ндрівна**,  
кандидат політичних наук,  
доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін,  
Хортицька національна академія,  
м. Запоріжжя, Україна

### **АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ МОЛОДІЖНОЇ ПОЛІТИКИ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНІ**

Питанням розвитку молодіжної сфери суспільства присвячено чимало робіт. Ми пропонуємо не тільки дослідити сучасний стан державної молодіжної політики в Україні, а і виокремити ті «зони», які є першочерговими та вимагають пильної уваги з боку держави.

Згідно декларації «Про загальні засади державної молодіжної політики в Україні», державна молодіжна політика – це системна діяльність держави у відносинах з особистістю, молоддю, молодіжним рухом, що здійснюється в законодавчій, виконавчій, судовій сферах і ставить за мету створення соціально-економічних, політичних самовизначень, інтелектуального, морального, фізичного розвитку молоді, реалізації її творчого потенціалу як у власних інтересах, так і в інтересах України [1].

Існує чимало проблемних питань, що потребують уваги з боку центральних, регіональних органів влади та стосуються адаптації, соціалізації, самореалізації молоді. До них можна віднести: зайнятість молоді, житлове питання, фізичне та психічне здоров'я, молоде батьківство, доступність освіти, дозвілля, євроінтеграція та міжнародні комунікації тощо. Пропонуємо розглянути найбільш суттєві, критичні сфери, що впливають як на життя молодих людей, так і суспільства в цілому.

1. Жорстка конкуренція на ринку праці серед молодих спеціалістів. Молодіжна конкуренція завжди перевищувала показники загальної конкуренції на ринку праці. Даний феном спостерігається завдяки дії кількох факторів: малий досвід роботи молодих спеціалістів, або повна його відсутність; робочий графік, що ускладнює можливість поєднання роботи та навчання; недовірливе ставлення роботодавців до малодосвідчених фахівців.

2. Низький рівень заробітної плати молоді, враховуючи відсутність досвіду та достатнього стажу роботи.

3. Нелегальне працевлаштування молодих спеціалістів. Зважаючи на низький рівень заробітних плат та високий рівень податкових стягнень, велика кількість компетентних молодих спеціалістів обирають шлях нелегального працевлаштування задля отримання більшої оплати праці. До того ж, нечесні роботодавці, користуючись недосвідченістю та молодим віком громадян, часто включають схему «оплата чорними грошима».

4. Низький рівень матеріального заохочення та підтримки ініціатив молодих людей. Умови мотивації праці у вигляді моральних чи матеріальних винагород повинні бути чітко прописані у правилах внутрішнього розпорядку трудової організації та враховувати особливості роботи не тільки спеціалістів зі стажем, а і працівників, що працюють нещодавно, і при цьому мають великий потенціал, демонструючи необхідні компетентності на високому рівні.

5. Обмежена кількість безкоштовних спеціалізованих молодіжних центрів розвитку (культурних, наукових, спортивних, патріотичних) для тих молодих людей, що не мають можливості відвідувати

платні секції та гуртки. Молодіжний центр – це вільний простір, певне приміщення, де молодь може безоплатно, але креативно, цікаво та змістовно проводити час. Це можуть бути тематичні вечори, музичні та художні заходи, літературні зустрічі, об'єднання за інтересами, допомога з питань працевлаштування тощо. Нажаль, аналогічних реально діючих та сучасних центрів небагато.

6. Житлова проблема. Відсутність фінансової можливості придбати власне житло призводить до небажання створювати сім'ю, знижується народжуваність, збільшується відсоток молодого населення, що їде на пошук «кращої долі» та вищої заробітної плати за кордон. В свою чергу, це стає причиною інтенсифікації процесу старіння нації.

7. Проблема отримання вищої освіти. Вартість оплати за навчання зростає з кожним роком. Поглиблює проблему постійне підвищення рівня жорсткості вступних вимог до студентів, що мають бажання навчатися за державний рахунок. Наразі, багато молодих людей не володіють достатніми знаннями, аби отримувати освіту безкоштовно, або не мають фінансової можливості навчатися на контрактній формі. Тобто, рівень освіченості їх також знижується. [3, с. 44].

Враховуючи вищезазначені проблемні «прогалини», ми пропонуємо певні вектори діяльності та функції державних органів влади, за умови виконання яких, молодіжні громади відчують посилення державної підтримки та розширення можливостей розвитку власного потенціалу [4, С. 48].

Велику роль відіграють функціональність та роль центральних органів виконавчої влади у сфері державної молодіжної політики, а саме:

- розробка стратегії та пріоритетів розвитку молодіжної політики;
- використання міжнародного досвіду та практичних надбань у сфері молодіжної політики для вдосконалення існуючих в країні [2, С. 20];
- розробка нормативно-правових актів та контроль за їх виконанням;
- забезпечення фінансової підтримки, а також пошук інвестиційних потоків для реалізації молодіжних грантів, проектів та програм;
- контроль за виконанням законодавчих актів стосовно підвищення кваліфікації працівників громадських та політичних інститутів, а також своєчасного оновлення кваліфікаційних кадрів, що безпосередньо впливають на розвиток молодіжної сфери в країні.

Національна політика органів управління повинна бути направлена саме на вирішення «молодіжного питання», на пошук можливосте й ресурсів для побудови регіональних, та місцевих молодіжних програм. Це сприятиме значному підвищенню якості й рівня життя молоді на місцях, а також забезпечить усесторонній, гармонійний розвиток молодіжної громади країни.

Отже, стає зрозумілим, що нагального вирішення потребують питання культури, освіти, охорони здоров'я. Активізації та вдосконалення роботи потребує сфера підтримки молодих сімей, працевлаштування молоді, співпраця та комунікація з товариствами молодих людей на міжнаціональному рівні. Це вимагає великих зусиль від органів державної влади, а також тісної їх співпраці з представниками інтелігенції українського суспільства, громадськими організаціями, галузевими установами, лідерами суспільних думок, міжнародних товариств. При цьому, представники соціальної групи «молодь» обов'язково повинні бути залучені до процесів розробки та прийняття політичних рішень, таким чином максимально наближуючи політичних та громадських лідерів до реальних проблем молодих людей в сучасній Україні.

### СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. В Україні планують змінити вік молоді від 35 до 29 років. *УкрІнформ*: мультимедійна платформа іномовлення України. 2020. URL: <https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3067292-v-ukraini-planuut-zniziti-oficijnij-vek-molodi-z-35-do-29-rokiv.html> (дата звернення: 28.01.2021).
2. Гуцалова М. В. Моделі молодіжної політики в країнах Європейського Союзу. *Наукові праці. Політологія*. 2013, вип. 218. Том 230. С. 18–21.
3. Жужа Л. О. Молодіжна політика в Україні: сучасний стан та шляхи реформування. *Регіональні студії*. 2019, № 19. С. 41–46.
4. Разумова Г. В. Державна молодіжна політика у контексті реформування регуляторної політики. *Сучасний стан та перспективи розвитку економіки, обліку, менеджменту, фінансів та права*: тези доповідей Міжнародної науково-практичної конференції 26 січня 2019 р. Полтава, 2019. С. 47–49.