

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«ХОРТИЦЬКА НАЦІОНАЛЬНА НАВЧАЛЬНО-РЕАБІЛІТАЦІЙНА
АКАДЕМІЯ»
ЗАПОРІЗЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ
Факультет мистецтва та дизайну

ДОПУЩЕНО ДО ЗАХИСТУ
Протокол засідання кафедри дизайну
від «__» _____ 2023 року № __
Завідувач кафедри к.п.н., доцент

_____ Н.В. Дерев'янюк

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
до бакалаврської роботи
«Дизайн колекції дитячого шкільного одягу за мотивами баварського
костюма "Альпійське натхнення»»

Виконала: студент 4 курсу
освітньо-професійної програми
Дизайн одягу
зі спеціальності 022 Дизайн
Чердаклієва Юлія Леонідівна

Наук. керівник:
Канд.держ.упр., доцент
Захарова С. Г.

Запоріжжя

2023

РЕФЕРАТ

Пояснювальна записка: 36 с., 2 табл., 60 рис., 11 джерел. 1 додатків.

Об'єктом бакалаврської роботи є колекція дитячого шкільного одягу за мотивами баварського костюма «Альпійське натхнення», що призначена для дівчат віком від 10 до 12 років.

Мета роботи – створити шкільну форму для дівчат середнього шкільного віку з баварськими мотивами.

В Розділі 1 розглядається історичний аспект баварського костюма та тенденції дитячого шкільного одягу, аналізуються колекції сучасного шкільного одягу.

В Розділі 2 описується процес проектування колекції дитячого шкільного одягу «Альпійське натхнення», вибір творчого джерела, основна концепція та її аргументація, пошук та створення художнього образу, композиційний аналіз колекції дитячого шкільного одягу «Альпійське натхнення», визначені економічні складові проекту.

При створенні колекції застосовувався метод аналізу . Була досліджена історія баварського костюму, сучасні тенденції та аналоги шкільної форми.

Актуальність роботи полягає в тому, щоб створити шкільну форму, яка буде відрізнятися від стандартної.

В моделях присутні контрастні кольори, тканини різної фактури та прямий і приталений крій. Композиційними центрами в моделях є деталі і забарвлення в баварському стилі.

КЛЮЧОВІ СЛОВА: дизайн, проектування, дірндль, колекція

ВСТУП

У наш час шкільний костюм є актуальним у гардеробі багатьох школярів. Але він не обов'язково має бути строгою або діловою формою. Він, наприклад, може включати в себе і якісь народні елементи. Було обрано баварський національний костюм, тому що він є практичним і одночасно стильним предметом гардеробу.

Актуальність роботи полягає в тому, що зараз національні костюми різних країн на піку популярності, тому їх мотиви можуть бути присутні будь-де, навіть у шкільному одязі.

Мета роботи - створити шкільну форму для дівчат середнього шкільного віку з мотивами баварського національного костюму.

Для досягнення мети були поставлені такі завдання:

1. Дослідити та проаналізувати баварський національний костюм і його популяризацію
2. Проаналізувати сучасні тенденції як шкільного одягу, так і сучасну інтерпретацію баварського костюму
3. Провести аналіз аналогів
4. Обрати творче джерело і розробити дошку натхнення
5. Створити художній образ та обрати девіз
6. Розробити проєктну пропозицію колекції дитячого шкільного одягу за мотивами баварського костюму « Альпійське натхнення»
7. Розробити конструкцію викрійок
8. Обрати матеріали та технологію виготовлення колекції

Колекція складається з 11 моделей шкільної форми і призначена для дівчат середнього шкільного віку від 10 до 12 років.

ВИСНОВКИ

При виконанні бакалаврської роботи було досліджено та проаналізовано сучасні тенденції, як в шкільному так і в традиційному баварському одязі. Було виявлено, що модними є стиль оверзайз, форма трапеція, силуетна форма, контрастні кольори та тканини.

Було досліджено історію баварського костюму та аналоги колекцій.

Метою роботи було : створення шкільної форми для дівчат середнього шкільного віку з мотивами баварського національного костюму.

Для досягнення мети були виконані такі завдання:

1. Досліджено та проаналізовано баварський національний костюм і його популяризацію;
2. Проаналізовано сучасні тенденції як шкільного одягу, так і сучасну інтерпретацію баварського костюму;
3. Проведено аналіз аналогів;
4. Обрано творче джерело і розроблено дошку натхнення;
5. Створено художній образ та обрано девіз;
6. Розроблена проєктна пропозиція колекції дитячого шкільного одягу за мотивами баварського костюму « Альпійське натхнення»;
7. Розроблено конструкцію викрійок;
8. Обрано матеріали та технологію виготовлення колекції