

Міністерство освіти і науки України  
Департамент освіти і науки Запорізької обласної державної адміністрації  
Комунальний заклад вищої освіти «Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія»  
Запорізької обласної ради

Ministry of Education and Science of Ukraine  
Department of Education and Science of Zaporizhzhia Regional State Administration  
Municipal Institution of Higher Education "Khortytsia National Educational and Rehabilitation Academy"  
of Zaporizhzhia Regional Council



### ЗБІРНИК ТЕЗ ДОПОВІДЕЙ

V Міжнародної науково-практичної конференції студентів та молодих вчених  
«ОСВІТНІ І КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКІ ПРАКТИКИ В КОНТЕКСТІ ІНТЕГРАЦІЇ УКРАЇНИ  
У МІЖНАРОДНИЙ НАУКОВО-ІННОВАЦІЙНИЙ ПРОСТІР В УМОВАХ ВОЄННОГО ЧАСУ»

### BOOK OF ABSTRACTS

of the V International scientific and practical conference of students and young researchers  
"EDUCATIONAL, CULTURAL AND ARTISTIC PRACTICES IN THE CONTEXT OF UKRAINE'S  
INTEGRATION INTO INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND INNOVATIVE SPACE UNDER WARTIME  
CONDITIONS"

18-19 квітня 2024 року  
April 18-19, 2024

Запоріжжя, Україна  
Zaporizhzhia, Ukraine

## СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Білоус В. І. Декоративне садівництво / В. І. Білоус. Умань, 2005.
2. Благоустрій території : Державні будівельні норми України : Б.2.2-5:2011. Київ, 2012. URL: [https://dbn.co.ua/load/normativy/dbn/dbn\\_b\\_2\\_2\\_5\\_2011/1-1-0-1033#google\\_vignette](https://dbn.co.ua/load/normativy/dbn/dbn_b_2_2_5_2011/1-1-0-1033#google_vignette) (дата звернення: 13.03.2024).
3. Гнатів П. С., Хірівський П. Р., Зинюк О. Д. Природні ресурси України : навчальний посібник. Львів: Камула, 2012. 216 с.
4. Кучерявий В. П. Озеленення населених місць, Львів: Світ, 2005.
5. Черняк В. М. Озеленення ділянки школи. Тернопіль: Богдан, 2010.
6. Шевченко Л. С. Екологічні аспекти ландшафтного дизайну міського середовища. *Проблеми розвитку міського середовища* : наук.-техн. збірник / Нац. авіац. ун-т. Київ: НАУ, 2010. Вип. 3. С. 190-193.

**Баранов Артур,**

здобувач 4 курсу першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності «Садово-паркове господарство»,  
Хортицька національна академія,  
м. Запоріжжя, Україна  
Науковий керівник – **Кобець О. В.**,  
кандидат сільськогосподарських наук,  
доцент кафедри садово-паркового господарства,  
Хортицька національна академія,  
м. Запоріжжя, Україна

## САДІВНИЦТВО У МІСЬКОМУ СЕРЕДОВИЩІ: СТВОРЕННЯ МІКРОФЕРМ І МІСЬКИХ САДІВ

В умовах стрімкої урбанізації та зменшення доступних зелених просторів у містах, важливість створення мікроферм та міських садів зростає. Ці ініціативи не тільки відновлюють природний баланс в урбанізованому середовищі, але й вносять значний вклад в соціальне, екологічне та економічне благополуччя міських жителів.

Міські сади та мікроферми є не лише джерелом свіжих овочів і фруктів для міських жителів, але й забезпечують екосистемні послуги, такі як регулювання мікроклімату, затримка дощової води та зменшення ерозії ґрунтів. Вони також сприяють збільшенню біорізноманіття в містах, забезпечуючи притулок та їжу для різних видів птахів, комах і дрібних тварин [5].

Міське садівництво стимулює інновації та креативність у громадах, спонукаючи до розробки нових, ефективних методів вирощування в обмежених умовах, таких як вертикальні сади, дахові ферми та гідропоніка. Ці технології не тільки оптимізують використання міського простору, але й підвищують усвідомленість щодо сталого розвитку та екологічної відповідальності. Заохочення до використання інноваційних методів садівництва може перетворити міські ландшафти, зробивши їх більш продуктивними та естетично привабливими [4].

З іншого боку, міське садівництво відкриває двері для освітніх ініціатив, залучаючи дітей та молодь до вивчення природничих наук через практичний досвід. Шкільні сади та освітні програми на мікрофермах можуть слугувати живими лабораторіями, де молоде покоління навчається принципів екології, ботаніки, агрономії та здорового харчування. Такий досвід не лише збагачує їхні знання, але й виховує повагу до природи та розуміння важливості сталого ведення господарства [3].

Зрештою, успішне впровадження міського садівництва може служити могутнім засобом боротьби з міською соціальною ізоляцією, створюючи зелені простори, які сприяють збільшенню соціальної взаємодії між мешканцями. Ці зони стають не лише місцями відпочинку та релаксації, але й платформами для проведення культурних та освітніх заходів, які зміцнюють громадські зв'язки та покращують соціальне згуртування. Таким чином, міське садівництво вносить вагомий вклад у створення більш інклюзивного, здорового та єдиного міського середовища [2].

Особливу увагу слід звернути на соціальний аспект міського садівництва. Міські сади стають місцями зустрічей, обміну досвідом та зміцнення громадських зв'язків серед містян. Ці простори сприяють

формуванню відчуття спільноти, відповідальності за довкілля та активізації громадської участі в житті міста [2].

Однак, попри всі переваги, розвиток міського садівництва супроводжується рядом викликів. Це відсутність достатніх земельних ресурсів, необхідність в розробці спеціалізованих програм підтримки з боку держави та муніципалітетів, потреба в освітніх та тренінгових програмах для залучення та навчання міських фермерів.

Розв'язання цих викликів вимагає комплексного підходу, залучення широкого кола зацікавлених сторін та розробки інноваційних рішень, зокрема використання дахів будівель для створення садів, розробка вертикальних садів та аквапонних систем [1].

Проте світове суспільство вже має певні напрацювання у цьому напрямку.

High Line Park, Нью-Йорк, США – цей знаменитий міський парк був створений на покинутій надземній залізничній колії на Мангеттені. High Line є яскравим прикладом перетворення промислової інфраструктури на зелений громадський простір, де відвідувачі можуть насолоджуватися рослинністю, мистецтвом та видами міста.

Prinzessinnengärten, Берлін, Німеччина – після років занедбаності місцеві жителі перетворили порожню ділянку землі в Берліні на громадський органічний сад. Prinzessinnengärten не лише виробляє продукти харчування, але й служить освітнім центром для урбаністичного садівництва та сталого розвитку.

Edible Garden City, Сінгапур – цей проєкт спрямований на створення міських ферм і садів, щоб допомогти Сінгапуру стати менш залежним від імпорту продовольства. Edible Garden City використовує несприятливі для забудови ділянки, такі як дахи будівель та невикористані простори для вирощування органічних овочів і трав [6].

Токійські дахові сади, Японія – у місті, де багато жителів і компаній використовують дахи будівель для створення зелених оазисів. Ці мініатюрні сади не тільки покращують якість повітря та допомагають контролювати температуру всередині будівель, але й служать затишними місцями для відпочинку [3].

Комплексна програма «Зелений дах», Торонто, Канада – місто Торонто має одну з найамбітніших програм зеленого оформлення дахів в Північній Америці, яка зобов'язує озеленювати нові будівлі з певною площею даху. Ця ініціатива не тільки спрямована на покращення міського середовища, але й на зменшення проблем із водовідведенням та забезпечення ізоляції будівель.

Отже, міське садівництво представляє собою не лише відповідь на екологічні виклики сучасного міста, але й шлях до створення більш здорового, соціально згуртованого та екологічно стійкого міського середовища. Воно відіграє ключову роль у формуванні сталого розвитку міських територій, враховуючи потреби не лише сучасного покоління містян, але й забезпечуючи збереження природних ресурсів для майбутніх поколінь [6].

### СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Brown K. H., Jameton A. L. Public health implications of urban agriculture. *J Public Health Policy*. 2000. №21(1). P. 20-39.
2. Gripper A. B. Practices of Care and Relationship-Building: A Qualitative Analysis of Urban Agriculture's Impacts on Black People's Agency and Wellbeing in Philadelphia. *Int J Environ Res Public Health*. 2023. №20(6). P. 4831.
3. Harada K., Hino K., Iida A. How Does Urban Farming Benefit Participants' Health? A Case Study of Allotments and Experience Farms in Tokyo. *J Environ Res Public Health*. 2021. №18(2). P. 542. DOI: 10.3390/ijerph18020542.
4. Levine N. Antiurbanization: an implicit development policy in Turkey. *J Dev Areas*. 1980. №14(4). P. 413-37.
5. Lock K., Gabrijelcic-Blenkus M., Martuzzi M. Health impact assessment of agriculture and food policies: lessons learnt from the Republic of Slovenia. *Bull World Health Organ*. 2003. №81(6). P. 391-398. DOI: 10.3390/ijerph20064831.
6. Yuan G. N., Marquez G. P. B., Deng H. A review on urban agriculture: technology, socio-economy, and policy. *Heliyon*. 2022. №8(11). DOI: 10.1016/j.heliyon.2022.e11583.

<b>Язиніна Ганна Миколаївна</b> ФОРМУВАННЯ УСПІШНОЇ ОСОБИСТОСТІ ЗРІЛОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ АРТ-ТЕРАПІЇ.....	642
<b>Яхнівський Максим</b> ЗАЛЕЖНІСТЬ РІВНЯ ПІКЛУВАННЯ ПРО ВЛАСНЕ ЗДОРОВ'Я ВІД ПСИХОЛОГІЧНИХ ОСОБЛИВОСТЕЙ ОСОБИСТОСТІ У ЛЮДЕЙ З ДІАБЕТОМ I ТА II ТИПУ.....	645
<b>РОЗДІЛ 5</b>	
<b>ВІТЧИЗНЯНІ ТА ЗАРУБІЖНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ МИСТЕЦТВА, ДИЗАЙНУ ТА ХАРЧОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ</b>	
<b>Бабенко Анастасія Олександрівна, Кателло Анастасія Володимирівна</b> ПРОБЛЕМИ ОЗЕЛЕНЕННЯ ШКІЛЬНОЇ ТЕРИТОРІЇ В ПОСУШЛИВИХ УМОВАХ МІСТА ЗАПОРІЖЖЯ.....	648
<b>Баранов Артур</b> САДІВНИЦТВО У МІСЬКОМУ СЕРЕДОВИЩІ: СТВОРЕННЯ МІКРОФЕРМ І МІСЬКИХ САДІВ.....	650
<b>Барсуков Данило</b> ОСНОВИ КОМПОЗИЦІЇ В ПРОЄКТНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ДИЗАЙНЕРА.....	652
<b>Бережна Вероніка Віталіївна</b> ХУДОЖНІЙ ПОТЕНЦІАЛ КОМІКСУ У СУЧАСНОМУ СВІТІ.....	653
<b>Белікова Марина Сергіївна</b> НИТКОГРАФІЯ ЯК ЗАСІБ АРТ-ТЕРАПІЇ В УМОВАХ ВОЄНОГО ЧАСУ.....	654
<b>Близнюк Микола Миколайович, Очеретько Ольга Олексіївна</b> СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ ЦИФРОВОГО ДИЗАЙНУ В ОСВІТІ.....	655
<b>Бондаренко Катерина Олексіївна</b> ПРИКРАСИ ЯК ФАКТОР ІДЕНТИЧНОСТІ.....	658
<b>Бондарчук Наталія Василівна</b> КВІТНИКОВЕ ОЗЕЛЕНЕННЯ НАСЕЛЕНИХ МІСЦЬ.....	659
<b>Борисова Світлана Володимирівна</b> ВПЛИВ УЧАСТІ В КОНКУРСАХ НА ФОРМУВАННЯ ОСОБИСТОСТІ МАЙБУТНЬОГО ГРАФІЧНОГО ДИЗАЙНЕРА....	661
<b>Борліс Анастасія Дмитрівна, Шкурко Валентина Юріївна</b> СУЧАСНИЙ ДИЗАЙН ЗАЧІСКИ В ГОТИЧНОМУ СТИЛІ.....	664
<b>Бортнік Софія Миколаївна</b> АКТУАЛЬНІСТЬ ВИТИНАНКИ В СУЧАСНОМУ СВІТІ ЯК ВИДУ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА, ЇЇ МОДЕРНІЗАЦІЯ ДЛЯ ДИЗАЙН-ПРОЄКТУВАННЯ.....	666
<b>Воробйова Інна Миколаївна</b> СПЕЦИФІКА ПРОЄКТУВАННЯ ТЕРАПЕВТИЧНИХ САДІВ ДЛЯ ДІТЕЙ ТА МОЛОДІ.....	668
<b>Глагольєва Ярослава Євгеніївна</b> ОСОБЛИВОСТІ СТВОРЕННЯ КОНЦЕПТ-АРТУ ФЕНТЕЗІЙНОГО ПЕРСОНАЖУ.....	669
<b>Гоцуляк Руслана Дмитрівна</b> ВПЛИВ ЕПОХИ РЕНЕСАНСУ НА ВІДРОДЖЕННЯ УКРАЇНИ.....	672
<b>Гузовський Кирил Валерійович</b> МЕТОДОЛОГІЯ ДИЗАЙНУ СУЧАСНОГО НЕОГОТИЧНОГО ШРИФТУ.....	673
<b>Данильчук Василь Михайлович</b> ВПЛИВ ТВОРІВ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА НА ПСИХІЧНЕ ЗДОРОВ'Я ЛЮДИНИ.....	676
<b>Деркач Юлія Олександрівна</b> СІДБОМБІНГ АБО СТВОРЕННЯ НАСІННЄВИХ БОМБОЧОК ДЛЯ ПОСАДКИ.....	677
<b>Доценко Катерина Ігорівна</b> УКРАЇНСЬКІ МІФИ – ОСНОВА СТВОРЕННЯ СУЧАСНОГО ДИЗАЙНУ КОМІКСІВ.....	679
<b>Дубровіна Ірина Володимирівна</b> ПОЕЗІЯ ОЛЕКСАНДРА ОЛЕСЯ У ТВОРЧОСТІ УКРАЇНСЬКИХ КОМПОЗИТОРІВ (ІЗ МУЗИЧНИХ ФОНДІВ НБУВ)....	682
<b>Єгорова Анастасія Денисівна, Шкурко Валентина Юріївна</b> ДИЗАЙН ПЕРСПЕКТИВНОЇ ЗАЧІСКИ.....	684
<b>Жуков Василь Павлович, Хуан Чжунбо</b> ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ ОРКЕСТРОВОЇ ОСВІТИ В КИТАЙСЬКІЙ НАРОДНІЙ РЕСПУБЛІЦІ.....	687
<b>Завгородній М. П., Клімчак К. О.</b> ПЕРСПЕКТИВИ ВИКОРИСТАННЯ СИНТЕТИЧНИХ РОСТСТИМУЛЯТОРІВ ДЛЯ РОЗМНОЖЕННЯ ДЕКОРАТИВНИХ РОСЛИН.....	689
<b>Завгородній М. П.</b> ПЕРСПЕКТИВИ ВИКОРИСТАННЯ СИНТЕТИЧНИХ РЕГУЛЯТОРІВ КИСЛОТНОСТІ ХАРЧОВИХ ПРОДУКТІВ.....	690
<b>Залевська Олена Юріївна</b> ШТУЧНИЙ ІНТЕЛЕКТ І СУЧАСНА ТВОРЧІСТЬ.....	692